

Il vernissage

Cicconi Massi, scatti capresi in bianco e nero tra le antichità

La Fondazione Capri dedica i progetti del 2018 alla storia antica di Capri, facendo rivivere le suggestioni dell'epoca di Tiberio, che governò l'Impero Romano dal 27 dC in poi, da Villa Jovis, il complesso più grande e sontuoso tra le sue dodici ville, situato su un promontorio orientale di Capri. In occasione della X edizione del Festival di Fotografia a Capri, il curatore Denis Curti, ha scelto il fotografo Lorenzo Cicconi Massi, che ha sviluppato con le sue opere il concetto di

narrazione della storia, legata a Villa Jovis, Damecuta e Palazzo a Mare, tre delle antiche ville di Tiberio, restituendo grazie al mezzo fotografico ed al video quanto resta della storia antica di Capri. Gli scatti del fotografo sono stati realizzati in bianco e nero enfatizzando la natura del paesaggio caprese per giungere a una celebrazione del dialogo tra natura e figura umana. Inaugurazione oggi alle 19.30 alla Certosa di San Giacomo.