

sub, regate e FRITTO MISTO

**Se è vero che
"nessun uomo è
un'isola", allora
hanno ragione le
piccole isole a
guardare lontano.
Quelle scelte da
Io donna lo fanno.
Riscoprendo
se stesse**

di *Cristina Lacava*



Oltre la Piazzetta Un omaggio alla coreografa Carolyn Carlson (11-30 luglio), una mostra fotografica (agosto-settembre), un Trendwatching festival sulle tendenze e gli stili di vita (due giorni di incontri e workshop a ottobre): sono questi i primi appuntamenti della Fondazione Capri, creata da un gruppo di imprenditori locali e da amici dell'isola (fondazionecapri.org). «Vogliamo recuperare la tradizione culturale di Capri come quando, a inizio Novecento, era una meta prediletta dai futuristi» spiega il vicepresidente Tonino Cacace. «Gli eventi saranno diffusi nelle località meno battute dal turismo». La Fondazione ha anche un altro obiettivo: «Promuovere l'arte tra i giovani capresi. A loro abbiamo dedicato il progetto Travelogue: in autunno celebri artisti come Sandro Chia terranno laboratori didattici con gli studenti».

Quattro passi tra i vulcani Dal 2000 sono patrimonio dell'umanità Unesco; da fine 2007 fanno parte di un Parco nazionale, di fatto però ancora non decollato: salvare le Eolie si può, anche con un turismo consapevole. Oltre alla "classica" crociera in barca a vela del Wwf per le famiglie (wwf.it), ci sono proposte di trekking (zeppelin.it, pelagos.it, trekking.it) a Stromboli, Vulcano, Lipari. Dal 18 al 27 settembre, durante il **SalinaDocFest** si svolgerà il primo concorso di fotografia documentaria sul tema dell'ambiente (salinadocfest.org).

